مبکر و فیلم تهیه شد

۱۳۸۴ /۶/ ۱۹

آستان قدس

کتابخانه آستانقدس

اسم کتاب الفیه — عربی

مصنف اثر طبع ابن مالک

مؤلف

خطی

جلد نسخ پنج سطری جلد تیماجی ارشکی

سال تحریر — عدد اوراق ۱۰۲

جزء کتب صرف و نحو — شماره خصوصی

شماره عمومی ۱۳۶۲۲ — شماره قبض

واقف [redacted] تاریخ وقف

طول ۲۰/۸ عرض ۱۴/۵ شماره صفحات

صحافی
محمدعلی رستمی

بسم الله الرحمن الرحيم

قال محمد هو ابن مالك　　احمد ربي الله خير مالك

مصليا على الرسول المصطفى　　وآله المستكملين الشرفا

واستعين الله في ألفيه　　مقاصد النحو بها محويه

تقرب الاقصى بلفظ موجز　　وتبسط البذل بوعد منجز

وتقتضي رضا بغير سخط　　فائقة ألفية ابن معط

وهو بسبقٍ حائزٌ تفضيلا ... مستوجبٌ ثنائيَ الجميلا

والله يقضي بهباتٍ وافره ... لي وله في درجات الآخره

هذا باب الكلام

كلامنا لفظٌ مفيدٌ كاستقم ... واسمٌ وفعلٌ ثم حرفٌ الكلم

واحده كلمةٌ والقول عم ... وكلمةٌ بها كلامٌ قد يؤم

بالجر والتنوين والندا وأل ... ومسندٍ للاسم تمييزٌ حصل

بسم الله الرحمن الرحيم

قال محمد هو ابن مالك ... احمد ربي الله خير مالك

مصليا على الرسول المصطفى ... وآله المستكملين الشرفا

واستعين الله في ألفية ... مقاصد النحو بها محوية

تقرب الأقصى بلفظ موجز ... وتبسط البذل بوعد منجز

وتقتضي رضا بغير سخط ... فائقة ألفية ابن معطي

وَهُوَ بِسَبْقٍ حَائِزٌ تَفْضِيلَا مُسْتَوْجِبٌ ثَنَائِيَ الْجَمِيلَا

وَاللهُ يَقْضِي بِهِبَاتٍ وَافِرَهْ لِي وَلَهُ فِي دَرَجَاتِ الْآخِرَهْ

هذا باب الكلام

كَلَامُنَا لَفْظٌ مُفِيدٌ كَاسْتَقِمْ وَاسْمٌ وَفِعْلٌ ثُمَّ حَرْفٌ الْكَلِمْ

وَاحِدُهُ كَلِمَةٌ وَالْقَوْلُ عَمّْ وَكِلْمَةٌ بِهَا كَلَامٌ قَدْ يُؤَمّْ

بِالْجَرِّ وَالتَّنْوِينِ وَالنِّدَا وَأَلْ وَمُسْنَدٍ لِلْاِسْمِ تَمْيِيزٌ حَصَلْ

بِتَا فَعَلْتَ وَأَتَتْ وَيَا افْعَلِي ... وَنُونِ أَقْبِلَنَّ فِعْلٌ يَنْجَلِي

سِوَاهُمَا الْحَرْفُ كَهَلْ وَفِي وَلَمْ ... فِعْلٌ مُضَارِعٌ يَلِي لَمْ كَيَشَمْ

وَمَاضِيَ الْأَفْعَالِ بِالتَّا مِزْ وَسِمْ ... بِالنُّونِ فِعْلَ الْأَمْرِ إِنْ أَمْرٌ فُهِمْ

وَالْأَمْرُ إِنْ لَمْ يَكُ لِلنُّونِ مَحَلّ ... فِيهِ هُوَ اسْمٌ نَحْوُ صَهْ وَحَيَّهَلْ

هذا باب المعرب والمبني

وَالْاِسْمُ مِنْهُ مُعْرَبٌ وَمَبْنِي ... لِشَبَهٍ مِنَ الْحُرُوفِ مُدْنِي

كالشبه الوضعي

كالشبه الوضعي في اسمي جئتنا والمعنوي في متى وفي هنا

وكنيابة عن الفعل بلا تأثر وكافتقار اصلا

باب الاسماء المعرب

ومعرب الاسما ما قد سلما من شبه الحرف كأرض وسما

وفعل أمر ومضي بنيا واعربوا مضارعا ان عريا

من نون توكيد مباشر ومن نون اناث كيرعن من فتن

وكل حرف مستحق للبنا   والاصل في المبني ان يسكنا

ومنه ذو فتح وذو كسر وضم   كاين امس حيث والساكن كم

والرفع والنصب اجعلن اعرابا   لاسم وفعل نحو لن اهابا

والاسم قد خصص بالجر كما   قد خصص الفعل بان ينجزما

فارفع بضم وانصبن فتحا وجر   كسرا كذكر الله عبده يسر

واجزم

واجزم بتسكين وغير ما ذكر ينوب نحو جا اخو بني نمر

وارفع بواو وانصبن بالالف واجرر بياء ما من الاسما اصف

من ذاك ذو ان صحبة ابانا والفم حيث الميم منه بانا

اب اخ حم كذاك وهن والنقص في هذا الاخير احسن

وفي اب وتالييه يندر وقصرها من نقصهن اشهر

وشرط ذا الاعراب ان يضفن لا　　لليا كجا ابو اخيك ذا اعتلا

بالالف ارفع المثنى وكلا　　اذا بمضمر مضافا وصلا

كلتا كذاك اثنان واثنتان　　كابنين وابنتين يجريان

وتخلف اليا في جميعها الالف　　جرا ونصبا بعد فتح قد الف

وارفع بواو وبيا اجرر وانصب　　سالم جمع عامر ومذنب

وشبه

وشبه ذين وبه عشرونا وبابه ألحق والأهلونا

أولو وعالمون عليونا وأرضون شذ والسنونا

وبابه ومثل حين قد يرد ذا الباب وهو عند قوم يطرد

ونون مجموع وما به التحق فافتح وقل من بكسره نطق

ونون ما ثني والملحق به بعكس ذاك استعملوه فانتبه

باب جمع بالالف والتاء

وما بتا والف قد جمعا   يكسر في النصب وفي الجر معا

كذا اولات والذي اسما قد جعل   كاذرعات فيه ذا ايضا قبل

باب ما لا ينصرف

وجر بالفتحة ما لا ينصرف   ما لم يضف او يك بعد ال ردف

واجعل لنحو يفعلان النونا   رفعا وتدعين وتسألونا

وحذفها للنصب والجزم وسمه   كلم تكوني لترومي مظلمه

سبتم

وسم معتلا من الاسماء ما — كالمصطفى والمرتقي مكارما

فالاول الاعراب فيه قدرا — جميعه وهو الذي قد قصرا

والثان منقوص ونصبه ظهر — ورفعه ينوى كذا ايضا يجر

واي فعل اخر منه الف — او واو او ياء فمعتلا عرف

فالالف انو فيه غير الجزم — وابد نصب ما كيدعو يرمي

والرفع فيهما انو واحذف جازما ثلاثهن تقض حكما لازما

هذا باب النكرة والمعرفة

نكرة قابل ال مؤثرا او واقع موقع ما قد ذكرا

وغيره معرفة كهم وذي وهند وابني والغلام والذي

فما لذي غيبة او حضور كانت وهو سم بالضمير

وذو اتصال منه ما لا يبتدا ولا يلي الا اختيارا ابدا

كالياء والكاف من ابني أكرمك   والياء والها من سليه ما ملك

وكل مضمر له البنا يجب   ولفظ ما جر كلفظ ما نصب

للرفع والنصب وجر نا صلح   كاعرف بنا فإننا نلنا المنح

وألف والواو والنون لما   غاب وغيره كقاما واعلما

ومن ضمير الرفع ما يستتر   كافعل أوافق نغتبط إذ تشكر

هو
وذو ارتفاع وانفصال انا هو ... وانت والفروع لا تشتبه

واو استئناف ذو مبتدا مضاف اليه وعطف بر ارتفاع جرست عطف انفصال ومستثنى مبتدا خبرست ازبرا الفروع

جعلا
وذو انتصاب في انفصال ... اياي والتفريع ليس مشكلا

وفي اختيار لا يجيء المنفصل ... اذا تأتى ان يجيء المتصل

وما
وصل او افصل هاء سلنيه ... اشبهه في كنته الخلف انتمى

كذاك خلتنيه واتصالا ... اختار غيري اختار الانفصالا

١
دوم

وقدم الاخص في اتصال   وقدمن ما شئت في انفصال

وفي اتحاد الرتبة الزم فصلا   وقد يبيح الغيب فيه وصلا

وقبل يا النفس مع الفعل التزم   نون وقاية وليسي قد نظم

وليتني فشا وليتي ندرا   ومع لعل اعكس وكن مخيرا

في الباقيات واضطرارا خففا   مني وعني بعض من قد سلفا

وفي لدني لدني قل وفي   قدني وقطني الحذف ايضا قد يفي

باب العلم

اسم يعين المسمى مطلقا   علمه كجعفر وخرنقا

وقرن وعدن ولاحق   وشذقم وهيلة وواشق

واسما اتى وكنية ولقبا   واخرن ذا ان سواه صحبا

وان يكونا مفردين فاضف   حتما والا اتبع الذي ردف

ومنه

ومنه منقول كفضل واسد   وذو ارتجال كسعاد وادد

وجملة وما بمزج ركبا   ذا ان بغير ويه تم اعربا

وشاع في الاعلام ذو الاضافه   كعبد شمس وابي قحافه

ووضعوا لبعض الاجناس علم   كعلم الاشخاص لفظا وهو عم

من ذاك ام عريط للعقرب   وهكذا ثعالة للثعلب

ومثله برة للمبره   كذا فجار علم للفجره

باب اسماء الاشارة

بذا لمفرد مذكر اشر   بذي وذه تي تا على الانثى اقتصر

وذان تان للمثنى المرتفع   وفي سواه ذين تين اذكر تطع

وباولى اشر لجمع مطلقا   والمد اولى ولدى البعد انطقا

بالكاف حرفا دون لام او معه   واللام ان قدمت ها ممتنعه

وبهنا

وبهنا او ههنا اشر الى   دانى المكان وبه الكاف صلا

فى البعد او بثم فه او هنا   او بهنالك انطقن او هنا

باب الموصولات

موصول الاسماء الذى الانثى التى   واليا اذا ما ثنيا لا تثبت

بل ما تليه اوله العلامه   والنون ان تشدد فلا ملامه

والنون من ذين وتين شددا   ايضا وتعويض بذاك قصدا

جمع الذي الاولى الذين مطلقا   وبعضهم بالواو رفعا نطقا

باللات واللاء التي قد جمعا   واللاء كالذين نزرا وقعا

ومن وما وال تساوي ما ذكر   وهكذا ذو عند طي قد شهر

وكالتي ايضا لديهم ذات   وموضع اللاتي اتى ذوات

ومثل ماذا بعد ما استفهام   او من اذا لم تلغ في الكلام

وكلها

وكلها تلزم بعدها صله　　على ضمير لايق مشتمله

وجملة او شبهها الذي وصل　　به كمن عندي الذي ابنه كفل

وصفة صريحة صلة ال　　وكونها بمعرب الافعال قل

اي كما واعربت ما لم تضف　　وصدر وصلها ضمير انحذف

وبعضهم اعرب مطلقا وفي　　ذا الحذف ايا غير اي يقتفي

ان يستطل وصل وان لم يستطل   والحذف نزر وابوا ان يختزل

ان صلح الباقي لوصل مكمل   والحذف عندهم كثير منجلي

في عائد متصل ان انتصب   بفعل او وصف كمن يرجو يهب

كذاك حذف ما بوصف خفضا   كانت قاض بعد امر من قضى

كذا الذي جر بما الموصول جر   كمر بالذي مررت فهو بر

باب اداة التعريف

ال حرف تعريف او اللام فقط　　فنمط عرفت قل فيه النمط

وقد تزاد لازما كاللات　　والان والذين ثم اللاتي

ولاضطرار كبنات الاوبر　　كذا وطبت النفس يا قيس السري

وبعض الاعلام عليه دخلا　　للمح ما قد كان عنه نقلا

كالفضل والحارث والنعمان　　وذكر ذا وحذفه سيان

وقد يصير علما بالغلبه مضاف او مصحوب ال كالعقبه

وحذف ال ذي ان تناد او تضف اوجب وفي غيرهما قد تنحذف

هذا باب الابتدا

مبتدأ زيد وعاذر خبر ان قلت زيد عاذر من اعتذر

واول مبتدأ والثاني فاعل اغنى في اسار ذان

وقس وكاستفهام النفي وقد يجوز نحو فائز اولو الرشد

والثاني

والثان مبتدا وذا الوصف خبر ... ان في سوى الافراد طبقا استقر

ورفعوا مبتدأ بالابتداء ... كذاك رفع خبر بالمبتدا

والخبر الجزء المتم الفائده ... كالله بر والايادي شاهده

ومفردا ياتي وياتي جمله ... حاويه معنى الذي سيقت له

وان تكن اياه معنى اكتفى ... بها كنطقي الله حسبي وكفى

والمفرد الجامد فارغ وان   يشتق فهو ذو ضمير مستكن

وابرزنه مطلقا حيث تلا   ما ليس معناه له محصلا

واخبروا بظرف او بحرف جر   ناوين معنى كائنٍ او استقر

ولا يكون اسم زمان خبرا   عن جثة وان يفد فاخبرا

ولا يجوز الابتدا بالنكره   ما لم يفد كعند زيد نمره

وهل

وهل فتى فيكم وما خل لنا ورجل من الكرام عندنا

ورغبة في الخير خير وعمل بر يزين وليقس ما لم يقل

والاصل في الاخبار ان تؤخرا وجوزوا التقديم اذ لا ضررا

فامنعه حين يستوي الجزءان عرفا ونكرا عادمي بيان

كذا اذا ما الفعل كان الخبرا او قصد استعماله منحصرا

او كان مسندا لذي لام ابتدا   او لازم الصدر كمن لي منجدا

ونحو عندي درهم ولي وطر   ملتزم فيه تقدم الخبر

كذا اذا عاد عليه مضمر   مما به عنه مبينا يخبر

كذا اذا يستوجب التصديرا   كاين من علمته نصيرا

وخبر المحصور قدم ابدا   كما لنا الا اتباع احمدا

وحذف

وحذف ما يعلم جائز كما　　تقول زيد بعد من عندكما

وفي جواب كيف زيد قل دنف　　فزيد استغني عنه اذ عرف

وبعد لولا غالبا حذف الخبر　　حتم وفي نص يمين ذا استقر

وبعد واو عينت مفهوم مع　　كمثل كل صانع وما صنع

وقبل حال لا يكون خبرا　　عن الذي خبره قد اضمرا

كضربي العبد مسيئاً وأتم   تبييني الحق منوطاً بالحكم

وأخبروا باثنين أو بأكثرا   عن واحدٍ كهم سراة شعرا

باب كان وأخواتها

ترفع كان المبتدا اسماً والخبر   تنصبه ككان سيداً عمر

ككان ظل بات أضحى أصبحا   أمسى وصار ليس زال برحا

فتئ وانفك وهذي الأربعه   لشبه نفي أو لنفي متبعه

ومثل

ومثل كان دام مسبوقا بما   كاعط ما دمت مصيبا درهما

وغير ماض مثله قد عملا   ان كان غير الماض منه استعملا

وفي جميعها توسط الخبر   اجز وكل سبقه دام حظر

كذاك سبق خبر ما النافيه   فجئ بها متلوة لا تاليه

ومنع سبق خبر ليس اصطفي   وذو تمام ما برفع يكتفي

وما سواه ناقص والنقص في   فتى وليس زال دائماً قفي

ولا يلي العامل معمول الخبر   الا اذا ظرفاً اتى او حرف جر

ومضمر الشان اسماً انو ان وقع   موهم ما استبان انه امتنع

وقد تزاد كان في حشو كما   كان اصح علم من تقدما

ويحذفونها ويبقون الخبر   وبعد ان ولو كثيراً ذا اشتهر

وبعد ان

وبعد ان تعويض ما عنها ارتكب كمثل اما انت برا فاقترب

ومن مضارع لكان منجزم تحذف نون وهو حذف ما التزم

باب ما ولا المشبهتان بليس

اعمال ليس اعملت ما دون ان مع بقا النفي وترتيب زكن

وسبق حرف جر او ظرف كما بي انت معنيا اجاز العلما

ورفع معطوف بلكن او ببل من بعد منصوب بما الزم حيث حل

وبعد ما وليس جر البا الخبر   وبعد لا ونفي كان قد يجر

في النكرات اعملت كليس لا   وقد تلي لات وان ذا العملا

وما للات في سوى حين عمل   وحذف ذي الرفع فشا والعكس قل

باب افعال المقاربة

ككان كاد وعسى لكن ندر   غير مضارع لهذين خبر

وكونه بدون ان بعد عسى   نزر وكاد الامر فيه عكسا

وكعسى

وكعسى حرى ولكن جعلا   خبرها حتما بأن متصلا

والزموا اخلولق أن مثل حرى   وبعد أوشك انتفا أن نزرا

ومثل كاد في الأصح كربا   وترك أن مع ذي الشروع وجبا

كأنشأ السائق يحدو وطفق   كذا جعلت وأخذت وعلق

واستعملوا مضارعا لأوشكا   وكاد لا غير وزادوا موشكا

بعد عسى اخلولق اوشك قد يرد   غنى بان يفعل عن ثان فقد

وجردن عسى او ارفع مضمرا   بها اذا اسم قبلها قد ذكرا

والفتح والكسر اجز فى السين من   نحو عسيت وانتقا الفتح زكن

باب حروف مشبهة بالفعل

لان ان ليت لكن لعل   كان عكس ما لكان من عمل

كان زيدا عالم بانى   كفو ولكن ابنه ذو ضغن

وراع ذا الترتيب الا في الذي   كليت فيها او هنا غير البذي

وهمز ان افتح لسد مصدر   مسدها وفي سوى ذاك اكسر

فاكسر في الابتدا وفي بدء صله   وحيث ان ليمين مكمله

او حكيت بالقول او حلت محل   حال كزرته واني ذو امل

وكسروا من بعد فعل علقا   باللام كاعلم انه لذو تقى

بعد اذا فجاءة او قسم   لا لام بعده بوجهين نمي

مع تلو فا الجزا وذا يطرد   في نحو خير القول اني احمد

وبعد ذات الكسر تصحب الخبر   لام ابتداء نحو اني لوزر

ولا يلي ذا اللام ما قد نفيا   ولا من الافعال ما كرضيا

وقد يليها مع قد كان ذا   لقد سما على العدى مستحوذا

وتصحب

وتصحب الواسط معمول الخبر — والفصل واسما حل قبله الخبر

ووصل ما بذي الحروف مبطل — إعمالها وقد يبقى العمل

وجائز رفعك معطوفا على — منصوب إن بعد أن تستكملا

وجايز است رفع ...

وألحقت بإن لكن وأن — من دون ليت ولعل وكأن

واو استينافيه فعل مجهول جار مجرور نايب فاعل عطف لاكن
جار مجرور متعلق الحقت عطف بليت

وملحق شده است بان ... لكن وان
از غير ليت ولعل وكان

وخففت إن فقل العمل — وتلزم اللام إذا ما تهمل

وربما استغني عنها ان بدا   ما ناطق اراده معتمدا

والفعل ان لم يك ناسخا فلا   تلفيه غالبا بان ذي موصلا

وان تخفف ان فاسمها استكن   والخبر اجعل جملة من بعد ان

وان يكن فعلا ولم يكن دعا   ولم يكن تصريفه ممتنعا

فالاحسن الفصل بقد او نفي او   تنفيس او لو وقليل ذكر لو

وخففت

وخففت كان ايضا فنوي   منصوبها وثابتا ايضا روي

باب لا النفي الجنس

عمل ان اجعل للا في النكره   مفردة جاءتك او مكرره

فانصب بها مضافا او مضارعه   وبعد ذاك الخبر اذكر رافعه

وركب المفرد فاتحا كلا   حول ولا قوة والثاني اجعلا

مرفوعا او منصوبا او مركبا   وان رفعت اولا لا تنصبا

ومفردًا نعتا المبنى يلي   فافتح او انصبن او ارفع تعدل

وغير ما يلي وغير المفرد   لا تثنين وانصبه او الرفع اقصد

والعطف ان لا تنكر الاحكاما   له تما للنعت ذي الفصل انتما

واعط لامع همزة استفهاما   ما استحق دون الاستفهاما

وشاع في ذا الباب اسقاط الخبر   اذا المراد مع سقوطه ظهر

يا مفردا اخوانها

باب ظن واخواتها

انصب بفعل القلب جزئي ابتدا   اعني راى خال علمت وجدا

ظن حسبت وزعمت مع عد   حجا دري وجعل اللذ كاعتقد

وهب تعلم والتي كصيرا   ايضا بها انصب مبتدا وخبرا

وخص بالتعليق والالغا ما   من قبل هب والامر هب قد الزما

كذا تعلم ولغير الماض من   سواهما اجعل كل ما له زكن

وجوز الالغاء لا في الابتدا   وانو ضمير الشان او لام ابتدا

في موهم الغاء ما تقدما   والتزم التعليق قبل نفي ما

وان ولا لام ابتداء او قسم   كذا والاستفهام ذا له انحتم

لعلم عرفان وظن تهمه   تعدية لواحد ملتزمه

ولراى الرؤيا انم ما لعلما   طالب مفعولين من قبل انتما

ولا تجز

ولا تجز هنا بلا دليل … سقوط مفعولين او مفعول

وكتظن اجعل تقول ان ولي … مستفهما به ولم ينفصل

بغير ظرف او كظرف او عمل … وان ببعض ذي فصلت يحتمل

واجري القول كظن مطلقا … عند سليم نحو قل ذا مشفقا

الى ثلاثة راى وعلما … عدوا اذا صارا ارى واعلما

وما لمفعولي علمت مطلقا   للثان والثالث ايضا حققا

وان تعديا لواحد بلا   همز فلاثنين به توصلا

والثان منهما كثاني اثني كسا   فهو به في كل حكم ذو ائتسا

وكأرى السابق نبأ اخبرا   حدث انبأ كذاك خبرا

باب الفاعل

الفاعل الذي كمرفوعي اتى   زيد منيرا وجهه نعم الفتى

وبعد

وبعد فعل فاعل فان ظهر فهو والا فضمير استتر

وجرد الفعل اذا ما اسندا لاثنين او جمع كفاز الشهدا

وقد يقال سعدا وسعدوا والفعل للظاهر بعد مسند

ويرفع الفاعل فعل اضمرا كمثل زيد في جواب من قرا

وتاء تانيث تلي الماضي اذا كان لانثى كابت هند الاذى

وانما تلزم فعل مضمر   متصل او مفهم ذات حر

وقد يبيح الفصل ترك التا في   نحو اتى القاضي بنت الواقف

والحذف مع فصل بالا فضلا   كما زكى الا فتاة ابن العلا

والحذف قد يأتي بلا فصل ومع   ضمير ذي المجاز في شعر وقع

والتاء مع جمع سوى السالم من   مذكر كالتاء مع احدى اللبن

الحذف

والحذف في نعم الفتاة استحسنوا لان قصد الجنس فيه بين

والاصل في الفاعل ان يتصلا والاصل في المفعول ان ينفصلا

وقد يجاء بخلاف الاصل وقد يجي المفعول قبل الفعل

واخر المفعول ان لبس حذر او اضمر الفاعل غير منحصر

وما بالا او بانما انحصر اخر وقد يسبق ان قصد ظهر

وشاع نحو خاف ربه عمر   وشذ نحو زان نوره الشجر

هذا باب النائب عن الفاعل

ينوب مفعول به عن فاعل   فيما له كنيل خير نائل

فاول الفعل اضممن والمتصل   بالاخر اكسر في مضي كوصل

واجعله من مضارع منفتحا   كينتحي المقول فيه ينتحى

والثاني التالي تا المطاوعه   كالاول اجعله بلا منازعه

وثالث

وثالث الذي بهمز الوصل　　كالاول اجعلنه كاستحلي

واكسر او اشمم فا ثلاثي اعل　　عينا وضم جا كبوع فاحتمل

وان بشكل خيف لبس يجتنب　　وما لباع قد يرى لنحو حب

وما لفا باع لما العين تلي　　في اختار وانقاد وشبه ينجلي

وقابل من ظرف او من مصدر　　او حرف جر بنيابة حري

ولا ينوب بعض هذى ان وجد   فى اللفظ مفعول به وقد يرد

وباتفاق قد ينوب الثان من   باب كسا فيما التباسه امن

فى باب ظن وارى المنع اشتهر   ولا ارى منعا اذا القصد ظهر

وما سوى النائب مما علقا   بالرافع النصب له محققا

هذا باب الاشتغال

ان مضمر اسم سابق فعلا شغل   عنه بنصب لفظه او المحل

فالسابق

فالسابق انصبه بفعلٍ اضمرا   حتما موافقٍ لما قد اظهرا

والنصب حتم ان تلا السابق ما   يختص بالفعل كان وحيثما

وان تلا السابق ما بالابتدا   يختص فالرفع التزمه ابدا

كذا اذا الفعل تلا ما لم يرد   ما قبل معمولا لما بعد وجد

واختير نصب قبل فعل ذي طلب   وبعد ما ايلاؤه الفعل غلب

وبعد عاطف بلا فصل على   معمول فعل مستقر اولا

وان تلا المعطوف فعلا مخبرا   به عن اسم فاعطفن مخيرا

والرفع فی غیر الذی مر رجح   فما ابیح افعل ودع ما لم یبح

وفصل مشغول بحرف جر   او باضافة کوصل یجری

وسو فی ذا الباب وصفا ذا عمل   بالفعل ان لم یك مانع حصل

وعلقة

وعلقة حاصلة بتابع　　كعلقة بنفس الاسم الواقع

هذا باب تعدي الفعل ولزومه

علامة الفعل المعدى أن تصل　　ها غير مصدر به نحو عمل

فانصب به مفعوله إن لم ينب　　عن فاعل نحو تدبرت الكتب

ولازم غير المعدى وحتم　　لزوم أفعال السجايا كنهم

كذا افعلل والمضاهي اقعنسسا　　وما اقتضى نظافة او دنسا

او عرضًا او طاوع المعدى   لواحد كمده فامتدا

وعد لازمًا بحرف جر   وان حذف فالنصب للمنجر

نقلا وفي ان وان يطرد   مع امن لبس كعجبت ان يدوا

والاصل سبق فاعل معنى كمن   من البسن من زاركم نسج اليمن

ويلزم الاصل لموجب عرى   وترك ذاك الاصل حتما قد يرى

وحذف

وحذف فضلة أجز إن لم يضر كحذف ما سيق جوابا أو حصر

وحذف فضلة أجز إن لم يضر كحذف ما سيق جوابا أو حصر

ويحذف الناصبها إن علما وقد يكون حذفه ملتزما

هذا باب التنازع

إن عاملان اقتضيا في اسم عمل قبل فللواحد منهما العمل

والثاني أولى عند أهل البصرة واختار عكسا غيرهم ذا أسرة

واعمل المهمل في ضمير ما تنازعاه والتزم ما التزما

كيحسنان ويسي ابناكا وقد بغيا واعتديا عبداكا

ولا تجي مع اول قد اهملا بمضمر لغير رفع اوهلا

بل حذفه الزم ان يكن غير خبر واخرنه ان يكن هو الخبر

واظهر ان يكن ضمير خبرا لغير ما يطابق المفسرا

نحو اخو

نحو اظن ويظناني اخا ... زيدا وعمروا اخوين في الرخا

فصل المفعول المطلق

المصدر اسم ما سوي الزمان من ... مدلولي الفعل كامن من امن

بمثله او فعل او وصف نصب ... وكونه اصلا لهذين انتخب

توكيدا او نوعا يبين او عدد ... كسرت سيرتين سير ذي رشد

وقد ينوب عنه ما عليه دل ... كجد كل الجد وافرح الجذل

وما لتوكيد فوحد ابدا   وثن واجمع غيره وافردا

وحذف عامل المؤكد امتنع   وفي سواه لدليل متسع

والحذف حتم مع ات بدلا   من فعله كندلا اللذ كاندلا

وما لتفصيل كاما منا   عامله يحذف حيث عنا

كذا مكرر وذو حصر ورد   نائب فعل لاسم عين استند

ومنه

ومنه ما يدعونه مؤكدا   لنفسه او غيره فالمبتدا

نحو له علي الف عرفا   والثاني كابني انت حقا صرفا

كذاك ذو التشبيه بعد جملة   كلي بكا بكاء ذات عضلة

باب المفعول له

ينصب مفعولا له المصدر ان   ابان تعليلا كجد شكرا ودن

وهو بما يعمل فيه متحد   وقتا وفاعلا وان شرط فقد

فاجرره باللام وليس يمتنع   مع الشروط كلزهد ذا قنع

وقل ان يصحبها المجرد   والعكس في مصحوب ال وانشدا

لا اقعد الجبن عن الهيجا   ولو توالت زمر الاعدا

باب المفعول فيه

الظرف وقت او مكان ضمنا   في باطراد كهنا امكث ازمنا

فانصبه بالواقع فيه مظهرا   كان والا فانوه مقدرا

وكل

وكل وقت قابل ذاك وما يقبله المكان الا مبهما

نحو الجهات والمقادير وما صيغ من الفعل كمرمى من رمى

وشرط كون ذا مقيسا ان يقع ظرفا لما في اصله معه اجتمع

وما يرى ظرفا وغير ظرف فذاك ذو تصرف في العرف

وغير ذي التصرف الذي لزم ظرفية او شبهها من الكلم

وقد ينوب عن مكان مصدر   وذاك في ظرف الزمان يكثر

باب المفعول معه

ينصب تالي الواو مفعولا معه   في نحو سيري والطريق مسرعه

بما من الفعل وشبهه سبق   ذا النصب لا بالواو في القول الأحق

وبعد ما استفهام او كيف نصب   بفعل كون مضمر بعض العرب

والعطف ان يمكن بلا ضعف احق   والنصب مختار لدى ضعف النسق

والنصب

والنصب ان لم يجز العطف يجب ... او اعتقد اضمار عامل تصب

خاتم المفاعيل

ما استثنت الا مع تمام ينتصب ... وبعد نفي او كنفي انتخب

اتباع ما اتصل وانصب ما انقطع ... وعن تميم فيه ابدال وقع

وغير نصب سابق في النفي قد ... ياتي ولكن نصبه اختر ان ورد

وان يفرغ سابق الا لما ... بعد يكن كما لو الا عدما

والغ الا ذات توكيد كلا   تمرر بهم الا الفتى الا العلا

وان تكرر لا لتوكيد فمع   تفريغ التأثير بالعامل دع

في واحد مما بالا استثني   وليس عن نصب سواه مغني

ودون تفريغ مع التقدم   نصب الجميع احكم به والتزم

وانصب لتاخير وجئ بواحد   منها كما لو كان دون زائد

كلم يفوا الا امرؤ الا على   وحكمها في القصد حكم الاول

واستثن مجرورا بغير معربا   بما لمستثنى بالا نسبا

ولسوى سوى سواء اجعلا   على الاصح ما لغير جعلا

وَاستثن نَاصِبًا بِلَيسَ وخلا   وَبِعَدا وَبِيكُونُ بَعدَ لا

واجرر بسابقي يكون ان ترد   وبعد ما انصب وانجرار قد يرد

وحيث جرا فهما حرفان   كما هما ان نصبا فعلان

وكخلا حاشا ولا تصحب ما   وقيل حاش وحشى فاحفظهما

هذا باب الحال

الحال وصف فضلة منتصب   مفهم في حال كفردا اذهب

وكونه منتقلا مشتقا   يغلب لكن ليس مستحقا

ويكثر الجمود في سعر وفي   مبدي تاول بلا تكلف

كبعه

كبعته مدًا بكذا يدًا بيد وكر زيدٌ اسدًا اي كاسد

والحال ان عرف لفظًا فاعتقد تنكيره معنى كوحدك اجتهد

ومصدرٌ منكرٌ حالًا يقع بكثرةٍ كبغتةً زيدٌ طلع

ولم ينكر غالبًا ذو الحال ان لم يتاخر او يخصص او يبن

من بعد نفيٍ او مضاهيه كلا يبغ امرؤٌ على امرءٍ مستسهلا

وسبق حال ما بحرف جر قد   ابوا ولا امنعه فقد ورد

ولا تجز حالا من المضاف له   الا اذا اقتضى المضاف عمله

او كان جزء ماله اضيفا   او مثل جزئه فلا تحيفا

والحال ان ينصب بفعل صرفا   او صفة اشبهت المصرفا

فجائز تقديمه كمسرعا   ذا راحل ومخلصا زيد دعا

وعامل

وعاملٌ ضُمِّن معنى الفعل لا   حروفه مؤخرًا لن يعملا

كتلك ليت وكأن وندر   نحو سعيدٌ مستقرًا في هجر

ونحو زيدٌ مفردًا أنفع من   عمرو معانًا مستجاز لن يهن

والحال قد يجيء ذا تعدد   لمفرد فاعلم وغير مفرد

وعامل الحال بها قد أُكِّدا   في نحو لا تعث في الارض مفسدا

وان تؤكد جملة فمضمر   عاملها ولفظها يؤخر

وموضع الحال تجى جمله   كجاء زيد وهو ناو رحله

وذات بدء بمضارع ثبت   حوت ضميرا ومن الواو خلت

وذات واو بعدها انو مبتدا   له المضارع اجعلن مسندا

وجملة الحال سوى ما قدما   بواو او بمضمر او بهما

والحال قد يحذف ما فيها عمل   وبعض ما يحذف ذكره حظل

هذا باب التمييز

اسم بمعنى من مبين نكره   ينصب تمييزا بما قد فسره

كشبر ارضا وقفيز برا   ومنوين عسلا وتمرا

وبعد ذي ونحوها اجرره اذا   اضفتها كمد حنطة غذا

والنصب بعد ما اضيف وجبا   ان كان مثل ملء الارض ذهبا

وَالْفَاعِلَ الْمَعْنَى انْصِبَنْ بِأَفْعَلَا ... مُفَضِّلًا كَأَنْتَ أَعْلَى مَنْزِلَا

وَبَعْدَ كُلِّ مَا اقْتَضَى تَعَجُّبَا ... مَيِّزْ كَأَكْرِمْ بِأَبِي بَكْرٍ أَبَا

وَاجْرُرْ بِمِنْ إِنْ شِئْتَ غَيْرَ ذِي الْعَدَدْ ... وَالْفَاعِلِ الْمَعْنَى كَطِبْ نَفْسًا تُفَدْ

وَعَامِلَ التَّمْيِيزِ قَدِّمْ مُطْلَقَا ... وَالْفِعْلُ ذُو التَّصْرِيفِ نَزْرًا سُبِقَا

هذا باب حروف الجر

هَاكَ حُرُوفَ الْجَرِّ وَهْيَ مِنْ إِلَى ... حَتَّى خَلَا حَاشَا عَدَا فِي عَنْ عَلَى

الى حتى خلا حاشا عدا في عن على مذ منذ رب اللام كي واو
معطوفات على من باسقاط حرف العطف

اسم فعل امر بمعنى خذ و كاف حرف خطاب
متصرف تصرف الكاف الاسمية بحسب حال المخاطب
من الافراد والتثنية والجمع والتذكير
والتانيث

مُذْ مُنْذُ رُبَّ اللامُ كَيْ وَاوٌ وَتَا ... وَالْكَافُ وَالْبَا وَلَعَلَّ وَمَتَى

وتا والكاف والبا ولعل ومتى معطوفات الى فاعل

بِالظَّاهِرِ اخْصُصْ مُنْذُ مُذْ وَحَتَّى ... وَالْكَافَ وَالْوَاوَ وَرُبَّ وَالتَّا

والتا بتثليث من حروف الجر

متعلق باخصص · فعل امر · منذ وحتى والكاف ورب بضم الراء معطوفات على منذ باسقاط العاطف من الواو

وَاخْصُصْ بِمُذْ وَمُنْذُ وَقْتًا وَبِرُبّ ... مُنَكَّرًا وَالتَّاءُ لِلّٰهِ وَرَبّ

فعل امر · مفعول · معطوف على مذ · معطوف على وقتا · مبتدأ · خبر · معطوف على الله

وَمَا رَوَوْا مِنْ نَحْوِ رُبَّهُ فَتَى ... نَزْرٌ كَذَا كَهَا وَنَحْوُهُ أَتَى

مبتدأ · فعل وفاعل صلة ما والعائد محذوف · متعلق · تمييز · خبر · جر · خبر مقدم · مبتدأ · وجملة اتى خبر

بَعِّضْ وَبَيِّنْ وَابْتَدِئْ فِي الْأَمْكِنَهْ ... بِمِنْ وَقَدْ تَأْتِي لِبَدْءِ الْأَزْمِنَهْ

فعل امر وفاعل · فعل امر وفاعل · فعل امر وفاعل مستتر فيه · متعلق بابتدأ · متعلق بابتدئ ايضا

وزيد في نفي وشبهه فجر ... نكرة كما لباغ من مفر

للانتها حتى ولام والى ... ومن وباء يفهمان بدلا

واللام للملك وشبهه وفي ... تعدية ايضا وتعليل قفي

وزيد والظرفية استبن ببا ... وفي وقد يبينان السببا

بالبا استعن وعد عوض الصق ... ومثل مع ومن وعن بها انطق

على للاستعلا ومعنى في وعن بعن تجاوزا عنى من قد فطن

وقد تجي موضع بعد وعلى كما على موضع عن قد جعلا

شبه بكاف وبها التعليل قد يعنى وزائدا لتوكيد ورد

واستعمل اسما وكذا عن وعلى من اجل ذا عليهما من دخلا

ومذ ومنذ اسمان حيث رفعا او اوليا الفعل كجئت مذ دعا

وان يجرا في مضي فكمن ... هما وفي الحضور معنى في استبن

وبعد من وعن وباء زيد ما ... فلم يعق عن عمل قد علما

وزيد بعد رب والكاف فكف ... وقد تليهما وجر لم يكف

وحذفت رب فجرت بعد بل ... والفا وبعد الواو شاع ذا العمل

وقد يجر بسوى رب لدى ... حذف وبعضه يرى مطردا

باب الاضافه

نونا تلي الاعراب او تنوينا ... مما تضيف احذف كطور سينا

والثاني اجرر وانو من او في اذا ... لم يصلح الا ذاك واللام خذا

لما سوى ذينك واخصص اولا ... او اعطه التعريف بالذي تلا

وان يشابه المضاف يفعل ... وصفا فعن تنكيره لا يعزل

كرب راجينا عظيم الامل ... مروع القلب قليل الحيل

وذى الاضافه اسمها لفظيه وتلك محضة ومعنويه

ووصل ال بذا المضاف مغتفر ان وصلت بالثان كالجعد الشعر

او بالذى له اضيف الثانى كزيد الضارب راس الجانى

وكونها فى الوصف كاف ان وقع مثنى او جمعا سبيله اتبع

وربما اكسب ثان اولا تانيثا ان كان لحذف موهلا

ولا يضاف

ولا يضاف اسم لما به اتحد ... معنى واول موهما اذا ورد

وبعض الاسما يضاف ابدا ... وبعض ذا قد يات لفظا مفردا

وبعض ما يضاف حتما امتنع ... ايلاؤه اسما ظاهرا حيث وقع

كوحد لبي ودوالي سعدي ... وشذ ايلاء يدي للبي

والزموا اضافة الى الجمل ... حيث واذ وان ينون يحتمل

افراد اذ وما كاذ معنى كاذ   اضف جوازاً نحو حين جا نبذ

وابن او اعرب ما كاذ قد اجريا   واختر بنا متلو فعل بنيا

وقبل فعل معرب او مبتدا   اعرب ومن بنا فلن يفندا

والزموا اذا اضافة الى   جمل الافعال كهن اذا اعتلا

لمفهم اثنين معرف بلا   تفرق اضيف كلتا وكلا

ولا تضف

ولا تضف لمفرد معرف   ايا وان كررتها فاضف

او تنو الاجزا واخصصن بالمعرفه   موصوله ايا وبالعكس الصفه

وان تكن شرطا او استفهاما   فمطلقا كمل بها الكلاما

والزموا اضافة لدن فجر   ونصب غدوة بها عنهم ندر

ومع مع فيها قليل ونقل   فتح وكسر لسكون يتصل

واضمم بناءً غيراً ان عدمت ما   له اضيف ناوياً ما عدما

قبلُ كغيرُ بعدُ حسبُ اولُ   ودونُ والجهاتُ ايضاً وعلُ

واعربوا نصباً اذا ما نكرا   قبلاً وما من بعده قد ذكرا

وما يلي المضاف يأتي خلفا   عنه في الاعراب اذا ما حذفا

وربما جرّوا الذي ابقوا كما   قد كان قبل حذف ما تقدّما

لكن

لكن بشرط ان يكون ما حذف مماثلاً لما عليه قد عطف

ويحذف الثاني ويبقى الاول كحاله اذا به يتصل

بشرط عطف واضافة الى مثل الذي له اضفت الاولا

فصل مضاف شبه فعل ما نصب مفعولاً او ظرفاً اجز ولم يعب

فصل يمين واضطراراً وجد باجنبي او بنعت او ندا

اخر ما اضيف لليا اكسر اذا لم يك معتلا كرام وقذا

او يك كابنين وزيدين فذي جميعها اليا بعد فتحها احتذي

وتدغم اليا فيه والواو وان ما قبل واو ضم فاكسره يهن

والفا سلم وفي المقصور عن هذيل انقلابها ياء حسن

باب اعمال المصدر

بفعله المصدر الحق في العمل مضافا او مجردا او مع ال

ان

ان كان فعل مع ان او ما يحل   محله ولاسم مصدر عمل

وبعد جره الذي اضيف له   كمل بنصب او برفع عمله

وجر ما يتبع ما جر ومن   راعي في الاتباع المحل فحسن

هذا باب اعمال اسم الفاعل

كفعله اسم فاعل في العمل   ان كان عن مضيه بمعزل

وولي استفهاما او حرف ندا   او نفيا او جا صفة او مسندا

وقد يكون نعت محذوف عرف   فيستحق العمل الذي وصف

وان يكن صلة ال ففي المضي   وغيره اعماله قد ارتضي

فعال او مفعول او فعول   في كثرة عن فاعل بديل

فيستحق ما له من عمل   وفي فعيل قل ذا وفعل

وما سوى المفرد مثله جعل   في الحكم والشروط حيثما عمل

وانصب

وانصب بذي الاعمال تلوا واخفض وهو لنصب ما سواه مقتضي

واجرر او انصب تابع الذي انخفض كمبتغي جاه ومالا من نهض

وكل ما قرر لاسم فاعل يعطى اسم مفعول بلا تفاضل

فهو كفعل صيغ للمفعول في معناه كالمعطى كفافا يكتفي

وقد يضاف ذا الى اسم مرتفع معنى كمحمود المقاصد الورع

باب ابنية المصادر

فَعْلٌ قياسُ مصدرِ المعدّى ... من ذي ثلاثةٍ كردّ ردّا

وفَعِلَ اللازم بابه فَعَلُ ... كفرحٍ وكجوى وكشلل

وفَعَلَ اللازم مثل قعدا ... له فُعُولٌ باطّراد كغدا

ما لم يكن مستوجبا فِعالا ... او فَعَلانًا فادرِ او فُعالا

فاولٌ لذي امتناعٍ كأبى ... والثانِ للذي اقتضى تقلبا

للدا فُعالٌ او لصوتٍ وشمل   سيرًا وصوتًا الفعيل كصهلا

فُعولة فَعالة لفَعُلا   كسهل الامر وزيد جزلا

وما اتى مخالفا لما مضى   فبابه النقل كسُخطٍ ورِضى

وغير ذي ثلاثة مقيس   مصدره كقدس التقديس

وزكه تزكية واجملا   اجمال من تجملا تجملا

واستعذ استعاذة ثم أقم   اقامة وغالبا ذا التا لزم

وما يلي الآخر مد وافتحا   مع كسر تلو الثان مما افتتحا

بهمز وصل كاصطفى وضم ما   يربع في امثال قد تلملما

فعلال او فعللة لفعللا   واجعل مقيسا ثانيا لا اولا

لفاعل الفعال والمفاعله   وغير ما مر السماع عادله

نحو

وَفَعِلَة لمرة كجلسه   وفُعْلَة لهيئة كجلسه

في غير ذي الثلاث بالتا المره   وشذ فيه هيئة كالخمره

هذا باب اسما الفاعلين واسما المفعولين

كفاعل صغ اسم فاعل اذا   من ذي ثلاثة يكون كغذا

وهو قليل في فَعُلْتُ وَفَعِل   غير معدى بل قياسه فَعِلُ

وَأَفْعَلٌ فَعْلان نحو اشر   ونحو صديان ونحو الاجهر

وفَعْلٌ اولى وفعيلٌ بفَعُلْ   كالضخم والجميل والفعلُ جَمُلْ

وأفعلٌ فيه قليلٌ وفَعَلْ   وبسوى الفاعل قد يغنى فَعَلْ

وزنةُ المضارع اسمُ فاعلِ   من غير ذي الثلاث كالمواصلِ

مع كسر متلو الاخير مطلقا   وضم ميم زائد قد سبقا

وان فتحت منه ما كان انكسر   صار اسم مفعول كمثل المنتظر

وفي اسم مفعول الثلاثي اطّردا   زنة مفعول كآتٍ من قصد

وناب نقلاً عنه ذو فعيل   نحو فتاة او فتى كحيل

هذا باب صفة المشبهة

صفة استحسن جرّ فاعل   معنًى بها المشبهة اسم الفاعل

وصوغها من لازمٍ لحاضر   كطاهر القلب جميل الظاهر

وعمل اسم فاعل المعدّى   لها على الحد الذي قد حُدّا

وسبق ما تعمل فيه مجتنب   وكونه ذا سببية وجب

فارفع بها وانصب وجر مع ال   ودون ال مصحوب ال وما اتصل

بها مضافا او مجردا ولا   تجرر بها مع ال سما من ال خلا

ومن اضافة لتاليها وما   لم يخل فهو بالجواز وسما

هذا باب افعل التعجب

بافعل انطق بعد ما تعجبا   او جئ بافعل قبل مجرور ببا

وتلو افعل انصبنه كما اوفي خليلينا واصدق بهما

وحذف ما منه تعجبت استبح ان كان عند الحذف معناه يضح

وفي كلا الفعلين قدما لزما منع تصرف بحكم حتما

وصغهما من ذي ثلاث صرفا قابل فضل تم غير ذي انتفا

وغير ذي وصف يضاهي اشهلا وغير سالك سبيل فعلا

واشددا او اشدد او شبههما   يخلف ما بعض الشروط عدما

ومصدر العادم بعد ينتصب   وبعد افعل جره بالبا يجب

وبالندور احكم لغير ما ذكر   ولا تقس على الذي منه اشتهر

وفعل هذا الباب لن يقدما   معموله ووصله به الزما

وفصله بظرف او بحرف جر   مستعمل والخلف في ذا استقر

افعال

هذا باب نعم وبئس

فعلان غير متصرفين ... نعم وبئس رافعان اسمين

مقارني ال او مضافين لما ... قارنها كنعم عقبى الكرما

ويرفعان مضمرا يفسره ... مميز كنعم قوما معشره

وجمع تمييز وفاعل ظهر ... فيه خلاف عنهم قد اشتهر

وما مميز وقيل فاعل ... في نحو نعم ما يقول الفاضل

ويذكر المخصوص بعد مبتدا　　اوخبر اسم ليس يبدو ابدا

وان يقدم مشعر به كفى　　كالعلم نعم المقتنى والمقتفى

واجعل كبئس ساء واجعل فعلا　　من ذي ثلاثة كنعم مسجلا

ومثل نعم حبذا الفاعل ذا　　وان ترد ذما فقل لا حبذا

واول ذا المخصوص ايا كان لا　　تعدل بذا فهو يضاهي المثلا

وما

وما سوى ذا ارفع بحب او فجر بالبا ودون ذا انضمام الحا كثر

هذا باب افعل التفضيل

صغ من مصوغ منه للتعجب افعل للتفضيل وابَ اللذ ابي

وما به الى تعجب وصل لمانع به الى التفضيل صل

وافعل التفضيل صله ابدا تقديرا او لفظا بمن ان جردا

وان لمنكور يضف او جردا الزم تذكيرا وان يوحدا

معرفه

وتلو ال طبق وما لمعرفه   اضيف ذو وجهين عن ذي معرفه

هذا اذا نويت معنى من وان   لم تنو فهو طبق ما به قرن

وان تكن بتلو من مستفهما   فلهما كن ابدا مقدما

كمثل ممن انت خير ولدى   اخبار التقديم نزرا وجدا

ورفعه الظاهر نزر ومتى   عاقب فعلا فكثيرا ثبتا

كلن

كلا ترى في الناس من رفيق   اولى به الفضل من الصديق

هذا باب النعت

يتبع في الاعراب الاسماء الأول   نعت وتوكيد وعطف وبدل

فالنعت تابع متم ما سبق   بوسمه او وسم ما به اعتلق

وليعط في التعريف والتنكير ما   لما تلا كامرر بقوم كرما

وهو لدى التوحيد والتذكير او   سواهما كالفعل فاقف ما قفوا

وانعت بمشتق كصعب وذرب   وشبهه كذا وذي والمنتسب

ونعتوا بجملة منكرا   فأعطيت ما أعطيته خبرا

وامنع هنا إيقاع ذات الطلب   وإن أتت فالقول أضمر تصب

ونعتوا بمصدر كثيرا   فالتزموا الإفراد والتذكيرا

ونعت غير واحد إذا اختلف   فعاطفا فرقه لا إذا ائتلف

ونعت

ونعت معمولي وحيدي معنى　　وعمل اتبع بغير استثنا

وان نعوت كثرت وقد تلت　　مفتقرا لذكرهن اتبعت

واقطع او اتبع ان يكن معينا　　بدونها او بعضها اقطع معلنا

وارفع او انصب ان قطعت مضمرا　　مبتدا او ناصبا لن يظهرا

وما من المنعوت والنعت عقل　　يجوز حذفه وفي النعت يقل

باب التوكيد

بالنفس او بالعين الاسم اكدا   مع ضمير طابق المؤكدا

واجمعهما بافعل ان تبعا   ما ليس واحدا تكن متبعا

وكلا اذكر في الشمول وكلا   كلتا جميعا بالضمير موصلا

واستعملوا ايضا ككل فاعله   من عم في التوكيد مثل النافله

وبعد كل اكدوا باجمعا   جمعاء اجمعين ثم جمعا

ودون

ودون كل قد يجي اجمع   جمعاء اجمعون ثم جمع

وان يفد توكيد منكور قبل   وعن نحاة البصرة المنع شمل

واغن بكلتا في مثنى وكلا   عن وزن فعلاء ووزن افعلا

وان تؤكد الضمير المتصل   بالنفس والعين فبعد المنفصل

عنيت ذا الرفع واكدوا بما   سواهما والقيد لن يلتزما

وما من التوكيد لفظي يجي　　مكررا كقولك ادرجي ادرجي

ولا تعد لفظ ضمير متصل　　الا مع اللفظ الذي به وصل

كذا الحروف غير ما تحصلا　　به جواب كنعم وكبلى

ومضمر الرفع الذي قد انفصل　　اكد به كل ضمير اتصل

باب العطف

العطف اما ذو بيان او نسق　　والغرض الآن بيان ما سبق

فذو البيان تابع شبه الصفة　حقيقة القصد به منكشفة

فاولينه من وفاق الاول　ما من وفاق الاول النعت ولي

فقد يكونان منكرين　كما يكونان معرفين

وصالحا لبدلية يرى　في غير نحو يا غلام يعمرا

ونحو بشر تابع البكري　وليس ان يبدل بالمرضي

باب عطف النسق

تال بحرف متبع عطف النسق كاخصص بود وثناء من صدق

فالعطف مطلقا بواو ثم فا حتى ام او كفيك صدق ووفا

واتبعت لفظا فحسب بل ولا لكن كلم يبد امرؤ لكن طلا

فاعطف بواو لاحقا او سابقا في الحكم او مصاحبا موافقا

واخصص بها عطف الذي لا يغني متبوعه كاصطف هذا وابني

والفا

والفاء للترتيب باتصال وثم للترتيب بانفصال

واخصص بفاء عطف ما ليس صله على الذي استقر انه الصله

بعضا بحتى اعطف على كل ولا يكون الا غاية الذي تلا

وام بها اعطف بعد همز التسويه او همزة عن لفظ اي مغنيه

وربما احذفت الهمزة ان كان خفا المعنى بحذفها امن

وبانقطاعٍ وبمعنى بل وفت   ان تك مما قيدت به خلت

خيّر ابح قسّم باو وابهم   واشكك واضراب بها ايضا نُمي

وربما عاقبت الواو اذا   لم يلف ذو النطق للبس منفذا

ومثل او في القصد امّا الثانيه   في نحو امّا ذي وامّا النائيه

واول لكن نفيا او نهيا ولا   نداءً او امرًا او اثباتا تلا

وبل

وبل كلكن بعد مصحوبيها كلم اكن في مربع بل تيها

وانقل بها للثان حكم الاول في الخبر المثبت والامر الجلي

وان على ضمير رفع متصل عطفت فافصل بالضمير المنفصل

او فاصل ما وبلا فصل يرد في النظم فاشيا وضعفه اعتقد

وعود خافض لدى عطف على ضمير خفض لازما قد جعلا

وليس عندي لازما اذ قد اتى   في النثر والنظم الصحيح مثبتا

والفاء قد يحذف مع ما عطفت   والواو اذ لا لبس وهي انفردت

بعطف عامل مزال قد بقي   معموله دفعا لوهم اتقي

وحذف متبوع بدا هنا استبح   وعطفك الفعل على الفعل يصح

واعطف على اسم شبه فعل فعلا   وعكسا استعمل تجده سهلا

البدل

باب البدل

التابع المقصود بالحكم بلا واسطة هو المسمى بدلا

مطابقًا او بعضًا او ما يشتمل عليه يلفى او كمعطوفٍ ببل

وذا للاضراب اعز ان قصدا صحب ودون قصدٍ غلطٌ به سلب

كزره خالدًا وقبله اليدا واعرفه حقه وخذ نبلًا مدا

ومن ضمير الحاضر الظاهر لا تبدله الا ما احاطة جلا

اواقتضى بعضا او اشتمالا   كانك ابتهاجك استمالا

وبدل المضمن الهمز يلي   همزا كمن ذا اسعيد ام علي

ويبدل الفعل من الفعل كمن   يصل الينا يستعن بنا يعن

باب النداء

وللمنادى الناء او كالناء يا   واي وآ كذا ايا ثم هيا

والهمز للداني ووا لمن ندب   او يا وغير وا لدى اللبس اجتنب

وغير مندوب ومضمر وما   جا مستغاثا قد يعرى فاعلما

وذاك في اسم الجنس والمشار له   قل ومن يمنعه فانصر عاذله

وابن المعرف المنادى المفردا   على الذي في رفعه قد عهدا

وانو انضمام ما بنوا قبل الندا   وليجر مجرى ذي بناء جددا

والمفرد المنكور والمضافا   وشبهه انصب عادما خلافا

ونحو زيد ضم وافتحن من   نحو ازيد بن سعيد لا تهن

والضم ان لم يل الابن علما   او يل الابن علم قد حتما

واضمم او انصب ما اضطرارا نونا   مما له استحقاق ضم بينا

وباضطرار خص جمع يا وال   الا مع الله ومحكي الجمل

والاكثر اللهم بالتعويض   وشذ يا اللهم في قريض

هذا باب توابع المنادى

تابع ذي الضم المضاف دون ال الزمه نصبا كازيد ذا الحيل

وما سواه ارفع او انصب واجعلا كمستقل نسقا وبدلا

وان يكن مصحوب ال ما نسقا ففيه وجهان ورفع ينتقى

وايها مصحوب ال بعد صفه يلزم بالرفع لدى ذى المعرفه

وايهذا ايها الذى ورد ووصف اي بسوى هذا يرد

وذو اشارة كأي في الصفة ان كان تركها يفيت المعرفة

في نحو سعد سعد الاوس ينتصب ثان وضم وافتح اولا تصب

فصل في المضاف الى ياء المتكلم

واجعل منادى صح ان يضف ليا كعبد عبدي عبد عبدا عبديا

والفتح والكسر وحذف اليا استمر في يا ابن ام يا ابن عم لا مفر

وفي الندا ابت امت عرض واكسر او افتح ومن اليا التا عوض

وفل بعض

باب اسماء لازمت الندا

وفل بعض ما يخص بالنداء … لومان نومان كذا واطردا

في سب الانثى وزن يا خباث … والامر هكذا من الثلاثي

وشاع في سبب الذكور فعل … ولا تقس وجر في الشعر فل

باب استغاثه

اذا استغيث اسم منادى خفضا … باللام مفتوحا كيا للمرتضى

وافتح مع المعطوف ان كررت يا … وفي سوى ذلك بالكسر ائتيا

ولام ما استغيث عاقبت الف   ومثله اسم ذو تعجب الف

باب الندبة

ما للمنادى اجعل لمندوب وما   نكر لم يندب ولا ما ابهما

ويندب الموصول بالذى اشتهر   كبئر زمزم يلى وامن حفر

ومنتهى المندوب صله بالالف   متلوها ان كان مثلها حذف

كذاك تنوين الذى به كمل   من صلة او غيرها نلت الامل

والشكل

والشكل حتما اوله مجانسا ان يكن الفتح بوهم لابسا

ووافقا زد هاء سكت ان ترد وان تشأ فالمد والهاء لا ترد

وقائل واعبديا واعبدا من في الندا اليا ذا سكون ابدى

باب الترخيم

ترخيما احذف اخر المنادى كيا سعا فيمن دعا سعادا

وجوزنه مطلقا في كل ما انث بالها والذي قد رخما

بحذفها وفره بعد واخطلا   ترخيم ما من هذه الها قد خلا

الا الرباعي فما فوق العلم   دون اضافة واسناد متم

ومع الاخر احذف الذي تلا   ان زيد لينا ساكنا مكملا

اربعة فصاعدا والخلف في   واو وياء بهما فتح قفي

والعجز احذف من مركب وقل   ترخيم جملة وذا عمرو نقل

وان نو

وان نويت بعد حذف ما حذف   فالباقي استعمل بما فيه الف

واجعله ان لم تنو محذوفا كما   لو كان بالاخر وضعا تمما

فقل على الاول في ثمود يا   ثمو ويا ثمي على الثاني بيا

والتزم الاول في كمسلمه   وجوز الوجهين في كمسلمه

ولاضطرار رخموا دون ندا   ما للندا يصلح نحو احمدا

باب الاختصاص

الاختصاص كندا دون يا كايها الفتى باثر ارجونيا

وقد ترى ذا دون اي تلو ال كمثل نحن العرب اسخى من بذل

اياك والشر ونحوه نصب محذر بما استتاره وجب

ودون عطف ذا لايا انسب وما سواه ستر فعله لن يلزما

الا مع العطف او التكرار كالضيغم الضيغم يا ذا الساري

شذ

وشذ اياي واياه اشذ وعن سبيل القصد من قاس انتبذ

وكحذر بلا ايا جعلا مغرى به في كل ما قد فصلا

باب اسما الافعال والاصوات

ما ناب عن فعل كشتان وصه هو اسم فعل وكذا اوه ومه

وما بمعنى افعل كامين كثر وغيره كوي وهيهات نزر

والفعل من اسمائه عليكا وهكذا دونك مع اليكا

كذا رويد بله ناصبين   ويعملان الخفض مصدرين

وما لما تنوب عنه من عمل   لها واخر ما الذي فيه العمل

واحكم بتنكير الذي ينون   منها وتعريف سواه بين

وما به خوطب ما لا يعقل   من مشبه اسم الفعل صوتا يجعل

كذا الذي اجدى حكاية كقب   والزم بنا النوعين فهو قد وجب

للفعل توكيد

باب النوني التأكيد

للفعل توكيد بنونين هما   كنوني اذهبن واقصدنهما

يؤكدان افعل ويفعل آتيا   ذا طلب او شرطا امّا تاليا

او مثبتا في قسم مستقبلا   وقل بعد ما ولم وبعد لا

وغير امّا من طوالب الجزا   وآخر المؤكد افتح كابرزا

واشكله قبل مضمر لين بما   جانس من تحرك قد علما

والمضمر احذفنه الا الالف … وان يكن في اخر الفعل الف

فاجعله منه رافعا غير اليا … والواو ياء كاسعين سعيا

واحذفه من رافع هاتين وفي … واو ويا شكل مجانس قفي

نحو اخشين يا هند بالكسر ويا … قوم اخشون واضمم وقس مسويا

ولم تقع خفيفة بعد الالف … لكن شديدة وكسرها الف

الف

والفاً زد قبلها مؤكدا فعلًا الى نون الاناث اسندا

واحذف خفيفةً لساكنٍ ردف وبعد غير فتحةٍ اذا تقف

واردد اذا حذفتها في الوقف ما من اجلها في الوصل كان عدما

وابدلنها بعد فتحٍ الفا وقفًا كما تقول في قفن قفا

الصرف تنوينٌ اتى مبينا معنًى به يكون الاسم امكنا

فالف التانيث مطلقا منع صرف الذي حواه كيفما وقع

وزايدي فعلان في وصف سلم من ان يرى بتاء تانيث ختم

ووصف اصلي ووزن افعلا ممنوع تانيث بتا كاشهلا

والغين عارض الوصفيه كاربع وعارض الاسميه

فالادهم القيد لكونه وضع في الاصل وصفا انصرافه منع

دا جدول

واجدل واخيل وافعى   مصروفة وقد ينلن المنعا

ومنع عدل مع وصف معتبر   في لفظ مثنى وثلاث واخر

ووزن مثنى وثلاث كهما   من واحد لاربع فليعلما

وكن لجمع مشبه مفاعلا   او المفاعيل بمنع كافلا

وذا اعتلال منه كالجواري   رفعا وجرا اجره كساري

ولسراويل بهذا الجمع شبه اقتضى عموم المنع

وان به سمي او بما لحق به فالانصراف منعه يحق

والعلم امنع صرفه مركبا تركيب مزج نحو معد يكربا

كذاك حاوي زائدي فعلانا كغطفان وكاصبهانا

كذا مونث بهاء مطلقا وشرط منع العار كونه ارتقى

فوق

فوق الثلث او كجور او سقر او زيد اسم امرءة لا اسم ذكر

وجهان في العادم تذكيرا سبق وعجمة كهند والمنع احق

والعجمي الوضع والتعريف مع زيد على الثلث صرفه امتنع

كذاك ذو وزن يخص الفعلا او غالب كاحمد ويعلى

وما يصير علما من ذي الف زيدت لالحاق فليس ينصرف

والعلم امنع صرفه ان عدلا كفعل التوكيد او كثعلا

والعدل والتعريف مانعا سحر اذا به التعيين قصدا يعتبر

وابن على الكسر فعال علما مؤنثا وهو نظير جشما

عند تميم واصرفن ما نكرا من كل ما التعريف فيه اثرا

وما يكون منه منقوصا ففي اعرابه نهج جوار يقتفي

ولاضطرار

ولاضطرار او تناسب صرف   ذو المنع والمصروف قد لا ينصرف

ارفع مضارعا اذا يجرد   من ناصب وجازم كتسعد

وبلن انصبه وكي كذا بان   لا بعد علم والتي من بعد ظن

فانصب بها والرفع صح واعتقد   تخفيفها من ان فهو مطرد

وبعضهم اهمل ان حملا على   ما اختها حيث استحقت عملا

ونصبوا باذن المستقبلا ... ان صدرت والفعل بعد موصلا

اوقبله اليمين وانصب وارفعا ... اذا اذن من بعد عطف وقعا

وبين لا ولام جر التزم ... اظهار ان ناصبة وان عدم

لا فان اعمل مظهرا او مضمرا ... وبعد نفي كان حتما اضمرا

كذاك بعد او اذا يصلح في ... موضعها حتى او الا ان خفي

وبعد

وبعد حتى هكذا اضمار ان حتم كجد حتى تسر ذا حزن

وتلو حتى حالا او مؤولا به ارفعن وانصب المستقبلا

وبعد فا جواب نفي او طلب محضين ان وسترها حتم نصب

والواو كالفا ان تفد مفهوم مع كلا تكن جلدا وتظهر الجزع

وبعد غير النفي جزما اعتمد ان تسقط الفاء والجزاء قد قصد

وشرط جزم بعد نهي ان تضع ... ان قبل لا دون تخالف يقع

والفعل بعد الفا في الرجا نصب ... كنصب ما الى التمني ينتسب

والامر ان كان بغير افعل فلا ... تنصب جوابه وجزمه اقبلا

وان على اسم خالص فعل عطف ... تنصبه ان ثابتا او منحذف

وشذ حذف ان ونصب في سوى ... ما مر فاقبل منه ما عدل روى

بحث عوامل الجزم

عوامل الجزم

بلا ولام طالبا ضع جزما   في الفعل هكذا بلم ولما

واجزم بان وما ومن ومهما   اي متى ايان اين اذما

وحيثما انى وحرف اذما   كان وباقي الادوات اسما

فعلين يقتضين شرط قدما   يتلو الجزاء وجوابا وسما

وماضيين او مضارعين   تلفيهما او متخالفين

وبعد ماض رفعك الجزا حسن   ورفعه بعد مضارع وهن

واقرن بفا حتما جوابا لو جعل   شرطا لان او غيرها لم ينجعل

وتخلف الفاء اذا المفاجات   كان تجد اذا لنا المكافات

والفعل من بعد الجزا ان يقترن   بالفا او الواو بتثليث قرن

وجزم او نصب لفعل اثر فا   او واو ان بالجملتين اكتنفا

والشرط

والشرط يغني عن جواب قد علم   والعكس قد يأتي إن المعنى فهم

واحذف لدى اجتماع شرط وقسم   جواب ما أخرت فهو ملتزم

وإن تواليا وقبل ذو خبر   فالشرط رجح مطلقا بلا حذر

وربما رجح بعد قسم   شرط بلا ذي خبر مقدم

لو حرف شرط في مضي ويقل   إيلاؤها مستقبلا لكن قبل

وهي في الاختصاص بالفعل كان لكن لو ان بها قد يقترن

وان مضارع تلاها صرفا الى المضي نحو لو يفي كفى

اما كمهما يك من شيء وفا لتلو تلوها وجوبا الفا

وحذف ذي الفا شذ في نثر اذا لم يك قول معها قد نبذا

لولا ولوما يلزمان الابتدا اذا امتناعا بوجود عقدا

وبهما

وبهما التحضيض مز وهلا ... الا كذا واولينها الفعلا

وقد يليها اسم بفعل مضمر ... علق او بظاهر مؤخر

ما قيل اخبر عنه بالذي خبر ... عن الذي مبتدأ قبل استقر

وما سواهما فوسطه صله ... عائدها خلف معطي التكمله

نحو الذي ضربته زيد فذا ... ضربت زيدا كان فادر المأخذا

وبالذين والذين والتي اخبر اعا وفاق المثبت

قبول تاخير وتعريف لما اخبر عنه ههنا قد حتما

كذا الغني عنه باجنبي و انمحى شرط فراع ما رعوا

واخبروا هنا بال عن بعض ما يكون فيه الفعل قد تقدما

ان صح صوغ صلة منه لال كصوغ واق من وقى الله البطل

وان يكن ما رفعت صلة ذا   ضمير غيرها ابين وانفصل

ثلاثة بالتاء قل للعشرة   في عد ما آحاده مذكره

في الضد جرد والمميز اجرر   جمعا بلفظ قلة في الاكثر

ومائة والالف للفرد اضف   ومائة بالجمع نزرا قد ردف

واحد اذكر وصلنه بعشر   مركبا قاصد معدود ذكر

وقل لدى التانيث احدى عشرة   والشين فيها عن تميم كسره

ومع غير احدٍ واحدى   ما معهما فعلت فافعل قصدا

ولثلاثة وتسعة وما   بينهما ان ركبا ما قدما

واول عشرة اثنتى وعشرا   اثنى اذا انثى تشا اوذكرا

والياء لغير الرفع وارفع بالالف   والفتح فى جزئى سواهما الف

ورد

وميز العشرين للتسعينا بواحد كاربعين حينا

وميزوا مركبا بمثل ما ميز عشرون فسوينهما

وان اضيف عدد مركب يبقى البناء وعجز قد يعرب

وضع من اثنين فما فوق الى عشره كفاعل من فعلا

واختمه في التانيث بالتاء ومتى ذكرت فاذكر فاعلا بغير تاء

منه بني

وان ترد بعض الذي تصف اليه مثل بعض بين

ما

وان ترد جعل الأقل مثل فوق فحكم جاعل له احكما

ثنين

وان اردت مثل ثاني مركبا فجئ بتركيبين

او فاعلا بحالتيه اضف الى مركب بما تنوي يفي

عشرا
دي

وشاع الاستغنا بحا ونحوه وقبل عشرين اذكرا

وما به ~~المصوغ~~ الفاعل من لفظ العدد ۱۱ بحالتيه قبل واو يعتمد

ميز في الاستفهام كم بمثل ما ميزت عشرين ككم شخصا سما

واجز ان تجره من مضمرا ان وليت كم حرف جر مظهرا

واستعملنها مخبرا كعشرة او مائة ككم رجال او مره

ككم كاين وكذا وينتصب تمييز ذين او به صل من تصب.

احك باي ما لمنكور سئل   عنه بها في الوقف او حين تصل

ووقفا احك ما لمنكور بمن   والنون حرك مطلقا واشبعن

وقل منان ومنين بعد لي   الفان كابنين وسكن تعدل

وقل لمن قال اتت بنت منه   والنون قبل تا المثنى مسكنه

والفتح نزر وصل التا والالف   بمن باثر ذا بنسوة كلف

وقل منون

وقل منون ومنين مسكنا   ان قيل جا قوم لقوم فطنا

وان تصل فلفظ من لا يختلف   ونادر منون فى نظم عرف

والعلم احكينه من بعد من   ان عريت من عاطف بها اقترن

علامة التانيث تاء والف   وفي اسام قدروا التاء كالكتف

ويعرف التقدير بالضمير   ونحوه كالرد فى التصغير

ولا تلي فارقة فعولا　　اصلا ولا المفعال والمفعيلا

كذاك مفعل وما تليه　　تا الفرق من ذي فشذوذ فيه

ومن فعيل كقتيل ان تبع　　موصوفه غالبا التاء تمتنع

والف التانيث ذات قصر　　وذات مد نحو انثى الغر

والاشتهار في مباني الاولى　　يبديه وزن اربى والطولى

بضم فاء وسكون عين انثى الاطول

اي وزن فعلى بضم فاء وفتح عين اي اعظم

ومرطى ووزن فعالى جمعا او مصدرا او صفة كشعى

وكجمارى سمهى سبطرى ذكرى وحثيثى مع الكفرى

كذاك خليطى مع الشقارى واعز لغير هذه استندارا

لما فعلاء افعلاء مثلث العين وفعللاء

ثم فعالا فعللاء فاعولا وفاعلاء فعليا مفعولا

وكذا

ومطلق العين فعالا مطلق فاء فعلاء اخذا

اذا اسم استوجب من قبل الطرف فتحا وكان ذا نظير كالاسف

فلنظيره المعل الاخر ثبوت قصر بقياس ظاهر

كفعل وفعل في جمع ما كفعلة وفعلة نحو الدما

وما استحق قبل اخر الف فالمد في نظيره حتما عرف

كمصدر

كمصدر الفعل الذي قد بدا بهمز وصل كارعوى وكارتأى

والعادم النظير ذا قصر وذا مد بنقل كالحجا وكالحذا

وقصر ذي المد اضطرارا مجمع عليه والعكس بخلف يقع

اخر مقصور تثني اجعله يا ان كان عن ثلاثة مرتقيا

كذا الذي اليا اصله نحو الفتى والجامد الذي اميل كمتى

في غير ذا تقلب واوا الالف ... واولها ما كان قبل قد الف

وما كصحراء بواو ثنيا ... ونحو علباء وكساء وحياء

بواو او همز وغير ما ذكر ... صحح وما شذ على نقل قصر

واحذف من المقصور في جمع على ... حد المثنى ما به تكملا

والفتح ابق مشعرا بما حذف ... وان جمعته بتاء والف

فالالف

فالالف اقلب قلبها في التثنية وتاء ذي التا الزمن تنحيه

والسالم العين الثلاثي اسما انل اتباع عين فاءه بما شكل

ان ساكن العين مونثا بدا مختتما بالتاء او مجردا

وسكن التالي غير الفتح او خففه بالفتح فكلا قد رووا

ومنعوا اتباع نحو ذروه وزبية وشذ كسر جروه

ونادرٌ أو ذو اضطرارٍ غير ما ... قدمتُه أو لأناسٍ انتمى

أَفْعِلَةٌ أَفْعُلُ ثم فِعْلَه ... ثُمَّتَ أَفعالٌ جموعُ قِلَّه

وبعضُ ذي بكثرةٍ وَضْعًا يفي ... كأرجُلٍ والعكسُ جاء كالصُّفي

لِفَعْلٍ اسمًا صحَّ عينًا أَفْعُلُ ... وللرباعي اسمًا أيضًا يُجْعَلُ

إن كان كالعَناق والذراعِ في ... مدٍّ وتأنيثٍ وعدِّ الأحرفِ

وغير ما افعل فيه مطرد   من الثلاثي اسما بافعال يرد

وغالبا اغناهم فعلان   في فعل كقولهم صردان

في اسم مذكر رباعي بمد   ثالث افعلة عنهم اطرد

والزمه في فعال او فعال   مصاحبي تضعيف او اعلال

فعل لنحو احمر وحمراء   وفعلة جمعا بنقل يدرى

وفُعُلٌ لاسمٍ رباعيٍّ بمدّ   قد زيد قبل لامٍ اعلالاً فقد

ما لم يضاعف في الاعمّ ذو الالف   وفُعَلٌ جمعاً لفُعْلةٍ عُرِف

ونحو كبرى ولفِعْلةٍ فِعَل   وقد يجي جمعه على فُعَل

في نحو رامٍ ذو اطرادٍ فُعَلة   وشاع نحو كاملٍ وكَمَلة

فَعْلى لوصفٍ كقتيلٍ وزَمِن   وهالكٍ وميتٍ به قَمِن

لفعل

لفعلٍ اسمًا صحّ لامًا فعلَهْ   والوضع في فعلٍ وفعلٍ قلّله

وفعّلٌ لفاعلٍ وفاعلَهْ   وصفين نحو عاذلٍ وعاذله

ومثله الفعّال فيما ذكّرا   وذان في المعلّ لامًا ندرا

فعلٌ وفعلٌ فعالٌ لهما   وقلّ فيما عينه اليا منهما

وفعلٌ ايضًا له فعالُ   ما لم يكن في لامه اعتلالُ

اويكُ مضعفاً ومثلُ فَعَلٍ ذو التا وفِعلٍ مع فُعْلٍ فاقبلِ

وفي فعيلٍ وصفَ فاعلٍ ورد كذاكَ في انثاه ايضاً اطّرد

وشاعَ في وصفٍ على فَعْلانا او انثييه او على فُعْلانا

ومثله فُعْلانةٌ والزمه في نحو طويلٍ وطويلةٍ تفي

وبفُعُولٍ فَعِلٌ نحو كبدٍ يخص غالباً كذاكَ يطّرد

2 فس

في فَعَلٍ اسماً مطلقَ الفا وفَعَلْ ... لهُ ولِلفُعالِ فِعلانٌ حصل

وشاعَ في حُوتٍ وقاعٍ معَ ما ... ضاهاهما وقلَّ في غيرهما

وفَعَلاً اسماً وفَعِيلاً وفَعَلْ ... غيرَ مُعَلِّ العينِ فُعْلانٌ شمل

ولِكريمٍ وبَخيلٍ فُعَلا ... كذا لما ضاهاهما قد جُعِلا

ونابَ عنه أفعِلاءُ في المُعَلّ ... لاماً ومُضْعَفٍ وغيرُ ذاك قَلّ

فواعل لفوعل وفاعل وفاعلاء مع نحو كاهل

وحائض وصاهل وفاعله وشذ في الفارس مع ما ماثله

وبفعائل اجمعن فعاله وشبهه ذا تاء او مزاله

وبالفعالي والفعالى جمعا صحراء والعذراء والقيس اتبعا

واجعل فعالي لغير ذي نسب جدد كالكرسي تتبع العرب

وبفعالل

وَبِفَعَالِلَ وشبهه انطقا في جمع ما فوق الثلاثة ارتقى

من غير ما مضى ومن خماسي جرد الآخر انف بالقياس

وزايد العادي الرباعي احذفه ما لم يك لينا اثره اللذ ختما

والرابع الشبيه بالمزيد قد يحذف دون ما به تم العدد

والسين والتا من كمستدع ازل اذ ببنا الجمع بقاهما مخل

والميم اولى من سواه بالبقا والهمز واليا مثله ان سبقا

والياء لا الواو احذف ان جمعت ما كحيزبون فهو حكم حتما

وخيروا في زائدي سرندى وكل ما ضاهاه كالعلندى

فُعَيلًا اجعل الثلاثيّ اذا صغرته نحو قذيّ في قذى

فُعَيعِلٌ مع فُعَيعِيلٍ لما فاق كجعل درهم دُرَيهما

وما به لمنتهى الجمع وصل … به الى امثلة التصغير صل

وجائز تعويض يا قبل الطرف … ان كان بعض الاسم فيهما انحذف

وحائد عن القياس كل ما … خالف في البابين حكما رسما

لتلو يا التصغير من قبل علم … تانيث او مدته الفتح انحتم

كذاك ما مدة افعال سبق … او مد سكران وما به التحق

وَاَلِفُ التانيث حيث مُدّا وتاؤه منفصلين عُدّا

كذا المزيد آخراً للنسب وعجز المضاف والمركب

وهكذا زيادتا فعلان من بعد اربع كزعفران

وقدر انفصال ما دل على تثنية او جمع تصحيح جلى

والف التانيث ذو القصر متى زاد على اربعة لن يثبتا

وعند تصغير حباري خير ... بين الحبيرى فادر والحبير

واردد لاصل ثانيا لينا قلب ... فقيمة صير قويمة تصب

وشذ في عيد عييد وحتم ... للجمع من ذا ما لتصغير علم

والالف الثاني المزيد يجعل ... واوا كذا ما الاصل فيه يجهل

وكمل المنقوص في التصغير ما ... لم يحو غير التا ثالثا كما

ومن بترخيم يصغر اكتفى بالاصل كالعطيف يعني المعطفا

واختم بتا التانيث ما صغرت من مونث عار ثلاثي كسن

ما لم يكن بالتا يرى ذا لبس كشجر وبقر وخمس

وشذ ترك دون لبس وندر لحاق تا فيما ثلاثيا كثر

وصغروا شذوذا الذي التي وذا مع الفروع منها تا وتي

النسب

ياء كياء الكرسي زادوا للنسب وكل ما يليه كسره وجب

ومثله مما حواه احذف وتاء تانيث او مدته لا تثبتا

وان تكن تربع ذا ثان سكن فقلبها واوا وحذفها حسن

لشبهها الملحق والاصلي ما لها وللاصلي قلب يعتمى

والالف الجائز اربعا ازل كذاك يا المنقوص خامسا عزل

اخو من — يعن

والحذف في اليا رابعا قلب وحتم قلب ثالث

وفعل

واول ذا القلب انفتاحا وفعل عينهما افتح وفعل

وقيل في المرمي مرموي واختير في استعمالهم مرمي

عند قلب

ونحو حي فتح ثانيه يجب واردده واوا ان يكن

للنسب — وجب

وعلم التثنية احذف ومثل ذا في جمع تصحيح

وثالث

وثالثٌ من نحو طيّبٍ حُذف   وشذ طائيٌّ مقولاً بالألف

وفَعَليٌّ في فَعِيلةٍ التُزم   وفُعَليٌّ في فُعَيلةٍ حُتم

وألحقوا مُعَلَّ لامٍ عَرِيا   من المثالين بما التا أُوليا

وتمّموا ما كان كالطويله   وهكذا ما كان كالجليله

وهمزُ ذي مدٍّ ينال في النسب   ما كان في تثنيةٍ له انتسب

صدر ما
وانصب لصدر جملة و ركب مزجا ولثان تمما

ني وجب
اضافة مبدوة بابن واب اوما له التعريف بالثا

ول شهل
فيما سوا هذا انسبن للا ما لم يخف لبس كعبد الا

حذف لف
واجبر برد اللام ما عنه جوازا ان لم يك رده ا

لتثنيه
في جمعي التصحيح اوفي ا وحق مجبور بهذا توفيه

وباخ اختا وبابن بنتا الحق ويونس ابى حذف التا

وضاعف الثاني من ثنائي ثانيه ذو لين كلا ولائي

وان يكن كشيه ما الفا عدم فجبره وفتح عينه التزم

والواحد اذكر ناسبا للجمع ان لم يشابه واحدا بالوضع

ومع فاعلٍ وفعالٍ فعل في نسب اغنى عن اليا فقبل

وغير ما اسلفته مقررا   على الذي ينقل منه اقتصرا

تنوينا اثر فتح اجعل الفا   وقفا وتلو غير فتح احذفا

واحذف لوقف في سوى اضطرار   صلة غير الفتح في الاضمار

واشبهت اذا منونا نصب   فالفا في الوقف نونها قلب

وحذف يا المنقوص ذي التنوين ما   لم ينصب اولى من ثبوت فاعلما

وغير

وفي

وغير ذي التنوين بالعكس نحو مر لزوم ردا اليا اقتفى

وغيرها التانيث من محرك سكنه اوقف دائم التحرك

زقفا

او اشمم الضمة اوقف مضعفا ما ليس همزا او عليلا

محركا او حركات انقلا لساكن تحريكه لن تحظلا

ونقل فتح من سوى المهموز يراه بصري وكوفي نقلا

والنقل ان يعدم نظير ممتنع وذاك في المهموز ليس يمتنع

في الوقف تا التانيث الاسم ها جعل ان لم يكن بساكن صح وصل

وقل ذا في جمع تصحيح وما ضاهى وغير ذين بالعكس انتمى

وقف بها السكت على الفعل المعل بحذف اخر كاعط من سأل

وليس حتما في سوى ما كع او كيع مجزوما فراع ما رعوا

الاستفهام

وما في الاستفهام ان جرت حذف ألفها واولها الهاء ان تقف

وليس حتما في سوى ما انخفضا باسم كقولك اقتضا ما اقتضى

ووصل ذي الها اجز بكل ما حرك تحريك بناء لزما

ووصلها بغير تحريك بنا اديم شذ في المدام استحسنا

وربما اعطي لفظ الوصل ما للوقف نثرا وفشا منتظما

في طرف خلف
الالف المبدل من ياء امل كذا الواقع منه اليا

لما عدما
دون مزيد او شذوذ تليه ها التانيث ما الها

ان ودن
وهكذا بدل عين الفعل يؤل الى فلت كماضي خف

اغتفر در
كذاك تالي الياء والفصل بحرف او مع ها كجيبها ا

كذاك ما تليه كسر او يلي تالي كسر او سكون قد ولي

كسرا

بعد فصل

كسرا وفصل الهاء كلا فذرهماك من يمله لم يصد

مظهرا

وحرف الاستعلا يكف مظهرا من كسر او ياء كذا يكف راء

ان كان ما يكف بعد متصلا او بعد حرف او بحرفين فصلا

مر

كذا اذا قدم ما لم ينكسر او يسكن اثر الكسر كالمطواع

وكف مستعل وراء ينكف بكسر راء كغارما لا اجفو

ولا تمل لسبب لم يتصل والكف قد يوجبه ما ينفصل

وقد اما لو لتناسب بلا داع سواه كعماد او تلا

ولا تمل ما لم ينل تمكنا دون سماع غير ها وغير نا

والفتح قبل كسر راء في طرف امل كللايسر مل تكف الكلف

كذا الذي تليه ها التانيث في وقف اذا ما كان غير الف

باب التصريف

حرف وشبهه من الصرف بري وما سواهما بتصريف حري

وليس أدنى من ثلاثي يرى قابل تصريف سوى ما غيرا

ومنتهى اسم خمس ان تجردا وان يزد فيه فما سبعا عدا

وغير آخر الثلاثي افتح وضم واكسر وزد تسكين ثانيه يعم

وَفِعُلٌ اُهمِلَ والعكس يقل لقصدهم تخصيص فِعْلٍ بفُعِل

وضم واكسر وافتح والضم الثاني من   فعل ثلاثي وزد نحو ضمن

ومنتهاه اربع ان جردا   وان يزد فيه فما ستا عدا

لاسم مجرد رباعي فعلل   وفعلل وفعلل وفعلل

ومع فعلل فعلل وان علا   فمع فعلل حوى فعللا

كذا فعلل كقرطعب وما   غاير للزيد او النقص انتمى

الحرف

والحرف ان يلزم فاصلٌ والذي   لا يلزم الزايد مثل تا احتذي

بضمن فعلٍ قابل الاصول في   وزنٍ وزايدٌ بلفظه اكتفي

وضاعف اللام اذا اصلٌ بقي   كراء جعفرٍ وقاف فستقٍ

وان يك الزايد ضعف اصلِ   فاجعل له في الوزن ما للاصلِ

واحكم بتاصيل حروف سمسمِ   ونحوه والخلف في كلملمِ

فالف اكثر من اصلين   صاحب زايد بغير مين

واليا كذا والواو ان لم يقعا   كما هما في يؤيؤ ووعوعا

وهكذا همز وميم سبقا   ثلاثة تاصيلها تحققا

كذاك همز اخر بعد الف   اكثر من حرفين لفظها ردف   بعد

والنون في الاخر كالهمز وفي   نحو غضنفر اصالة كفي

والتاء في التانيث والمضارعه ونحو الاستفعال والمطاوعه

والهاء وقفا كلمه ولم تره واللام في الاشاره المشتهره

وامنع زيادة بلا قيد ثبت ان لم تبين حجة كحظلت

للوصل همز سابق لا يثبت الا اذا ابتدى به كاستثبتوا

وهو لفعل ماض احتوى على اكثر من اربعة نحو انجلى

والامر والمصدر منه وكذا   امر الثلاثي كاخش وامض وانفذا

وفي اسم است ابن ابنم سمع   واثنين وامرئ وتانيث تبع

وايمن همز ال وكذا ويبدل   مدا في الاستفهام او يسهل

احرف الابدال هدات موطيا   فابدل الهمزة من واو وياء

آخرا اثر الف زيد وفي   فاعل ما اعل عينا ذا اقتفي

والمد نبدئا لثاني الواحد همزا بدئ في المثل كالقلائد

كذاك ثانيا لبنين اكتفا مدّ هنا على الجميع نفا

وافتح ومدّ الهمز يا فيما علا لاما وفي مثل هراق جعلا

واوا وهمزا اول الواو يرد في بدء غير شبه وفي الاشد

ومد ابدل ثاني الهمزين من كلمة ان يسكن كآثروا اؤتمن

إن يفتح اثر ضم او فتح قلب واوا وياء اثر كسر ينقلب

ذو الكسر مطلقا كذا وما يضم واوا اصر ما لم يكن لفظا اتم

فذاك ياء مطلقا جا واوم ونحوه وجهين في ثانيه ام

وياء اقلب الفا كسرا تلا او ياء تصغير بواو ذا افعلا

في اخر او قبل تاء التا نيث او زيادتي فعلان ذا ايضا راوا

في مصدر الفعل

في مصدر المعتلّ عيناً والفعل منه صحيح غالباً نحو الحول

وجمع ذي عين اعلّ او سكن فاحكم بذا الاعلال فيه حيث عنّ

وصحّحوا فعلة وفي فعل وجهان والاعلال اولى كالحيل

والواو لاماً بعد فتح يا انقلب كالمعطيان يرضيان ووجب

ابدال واوٍ بعد ضمٍّ من الف ويا كموقنٍ بذا لها اعترف

ويكسر المضموم في جمع كما يقال هيم عند جمع اهيما

وواوا اثر الضم رد اليا متى الفي لام فعل او من قبل تا

كتاء بانٍ من رمى كمقدره كذا اذا كسبعان صيره

وان يكن عينا لفعلى وصفا فذاك بالوجهين عنهم يلفى

من لام فعلى اسما اتى الواو بدل ياء كتقوى غالبا جا ذا البدل

بالعكس

بالعكس جا لام فعلى وصفا   وكون قصوى نادرًا لا يخفى

ان يسكن السابق من واو ويا   واتصلا ومن عروض عريا

فياء الواو اقلبن مدغما   وشذ معطى غير ما قد رسما

من ياء او واو بتحريك اصل   الفا ابدل بعد فتح متصل

ان حرك التالي وان سكن كف   اعلال غير اللام وهي لا يكف

اعلالها بساكن غير الف او ياء التشديد فيها قد الف

وَصَحّ عينُ فَعَلٍ وفَعِلا ذا افعلٍ كاعيد واحولا

وان يبن تفاعل من افتعل والعين واوٌ سلمت ولم تعل

وان لحرفين ذا الاعلال استحق صُحِّحَ اول وعكس قد يحق

وعين ما اخره قد زيد ما يخصّ الاسم واجب ان يَسلَما

دجد

اذا

وقبل با اقلب ميما النون كان مسكنا كمن بت انبذا

من كابن

لساكن صح انقل التحريك ذي لين ات عين فعل

عللا

ما لم يكن فعل تعجب ولا كابيض او اهوى بلام

ل اسم وسم

ومثل فعل في ذا الاعلا ضاهى مضارعا وفيه

ل ل

ومفعل صحح كالمفعا والف الافعال ما ستفعا

ازِل لِذا اعلالِ والتا الزم عوض وحذفها بالنقل ربما عرض

وما لافعالٍ من الحذف ومن نقل فمفعولٍ به ايضا قمن

نحو مبيعٍ ومصون وندر تصحيح ذي الواو وفي ذي اليا اشتهر

وصحح المفعول من نحو عدا واعلل ان لم تتحر الاجودا

كذاك ذا وجهين جا الفعول من ذي الواو لام جمع او فرد يعن

وشاع

وشاع نحو نُيَّمٍ في نُوَّمِ ... ونحو نيّام شذوذه نُمِي

ذو اللين فا تا في افتعالٍ أُبدلا ... وشذ في ذي الهمز نحو ائتكلا

طا تا افتعالٍ رُدّ إثر مطبقٍ ... في ادّان وازدد وادّكر دالاً بقي

فا امرٍ او مضارعٍ من كوعد ... احذف وفي كعدةٍ ذاك اطّرد

وحذف همز افعل استمر في ... مضارعٍ وبنيتي متصف

ظَلْتُ وَظِلْتُ فِي ظَلِلْتُ استعملا وقِرْنَ في اقْرِرْنَ وقَرْنَ نقلا

أَوَّلَ مثلين محركين في كِلْمَةٍ ادغم لا كمثل صفف

وَذُلُلٍ وكِلَلٍ ولبب ولا كجسس ولا كاخصص ابى

ولا كهيلل وشذ في الل ونحوه فك بنقل فقبل

وَحَيِيَ افكك وادغم دون حذر كذاك نحو تتجلى واستتر

وما به

وما بتائين ابتدى قد يقتصر ... فيه على تا كتبين العبر

وفك حيث مدغم فيه سكن ... لكونه بمضمر الرفع اقترن

نحو حللت ما حللته وفي ... جزم وشبه الجزم تخيير قفي

وفك افعل في التعجب التزم ... والتزم الادغام ايضا في هلم

وما بجمعه عنيت قد كمل ... نظما على جل المهمات اشتمل

احصى من الكافية الخلاصة   كما اقتضى غنى بلا خصاصة

فاحمد الله مصليا على   محمد خير نبي ارسلا

وآله الغر الكرام البررة

بازبین شد
۳۷۱، ش